中國漫畫
山額夫人在中國
『可憐的缺乏營養的母性呀！讓我給你一包避孕藥粉如何？』
朱金樓作
6.

宏興鷓鴣菜

能治小孩百病
專保兒童健康

宏興藥房

總行 廣州一德路
滬行 上海南京路
港行 香港莊士敦道
製造廠 廣州一德路

告漫畫　此稿本刊有製作權不可移登

美麗
有美皆備•無麗不臻
華成烟公司出品
My Dear
CIGARETTES
10 CIGARETTES
My Dear
CIGARETTES
HWACHING TOBACCO Co. LTD
50 CIGARETTES

天下太平

(一)『蒙古共和國』

『善鄰』一手製造滿洲僞國，以是國內報章雜誌，有稱到滿洲國者，必以『　』符號括之，表示東北版圖，主權仍屬於我，不承認其巳脫離中國而有獨立之國格也，可見中國人確還有幾分民族思想。

蘇俄一手製造外蒙僞國，國內有許多報紙雜誌，每逢提到它時，竟堂而皇之直稱蒙古人民共和國，既不稱其爲僞，又不括之以『　』，不知幾位編輯先生及作者，是缺乏國際常識呢？還是他們自己巳經代政府承認了『外蒙人民共和國』。

幾次思量着；何『滿洲國』之不幸，而『蒙古共和國』之幸也？何日本之受排棄，而蘇俄之受擁戴也？何國人對日本之同仇敵愾，而對蘇俄之甘心認賊作父也？不平之氣，人皆有之，惜日本巳退國聯，否則，定當訴之國際法庭，以求『公斷』！

(二)日貨廣告

最近滬上各大報，大登日本商品廣告，替日貨向國人「以廣招徠，」或說此與各大報在某一時期宣傳抵制日貨之旨，大相矛盾。其實還是學識淺陋者之不明各大報用意之所在也，夫抵制日貨早經宣傳民間，而目『實効』，今雖登日本商品廣告，國人必無甘作漢奸而購日貨者，而報館方面可坐收一筆大額廣告費。

苟日本貨之廣告爲無効，而日本人之金錢可白賺，天下事甯有較此更爲便宜哉？

(三)阿王剃髮

報載阿王自禁衛軍潰敗後，自高蒲南逃，剃髮化裝，以異其貌，意首相聞而仰天大笑，傳令征阿大小三軍，務必生擒阿王，繼而遽然變色，自思若操之過急，阿王爲避耳目起見，連把鬍子也自己動手剃去了，即便提得阿王，豈非也屬無用嗎？（按：墨索里尼準備割阿王之鬚，製成小刷以刷其軍靴期年矣！噫！意相之用心良苦，其奈一旦設或截獲留鬚之阿王，仍不變一副倔強脾氣，甯作斷頭帝皇，不願割鬚以風於墨氏者何？）

(四)風水不利

電通社東京電：「首相官邸之日本式房屋，已發生兩次災厄，羅爲不祥，決定「折毀」，某報曰：『風水上的冲尅。最怕的是殺氣太重。日本首相官邸。所以迭遭不幸事件。大概也是殺氣太重之故。殺氣一重。當然殺機大啓。我們希望日本在相邸重建以後。能祓

中國漫畫

第六期 復刊號

廿五年四月二十五日

每冊一角

主編兼發行人 朱金樓

出版 中國漫畫社

印刷 合作印刷公司

彩印 渭泉製版社印

廣告價目

底裏	全頁一百廿元（四色）
封底	全頁一百廿元（四色）
普通	全頁七十元

定閱價目

冊數	國內	國外
全年十二冊	二元	三元二角
半年六冊	一元	一元六角

寄費國內郵票代洋實足通用

日本台灣朝鮮作國內算香港澳門作國外算

CHINA SKFTCH
Published by
China Publication

呈請內政部登記

社址 武定路祥興里三號

發行 中國漫畫社

總代發行 中國圖書雜誌公司

拾柴潑粥

陳涓隱作

在獄中，國人諒不致健忘，強弱之分，連『罵』有自由有不自由的，『大谷光瑞』此人，我們無法請他吃官司，徒嘆他們的『滿紙荒唐言』，我們是『一把辛酸淚』也！

(十)浪人與流氓

連日報載某國浪人一方面大批走私，甚至毆打關員，以致華北關卡束手無法，一方面浪人因海關無力認真緝私，特利用懸賞購求緝私眼綫章程，向海關告密，雖海關未破獲私貨，亦強索賞金，致海關無法應付云。

說者謂強索敲詐，無過於上海之流氓，今某國浪人強索敲詐，其大胆奸巧，上海流氓直小巫耳。大可一拜某國浪人『爲老頭子』或以『爺叔』雅稱呼之！

(十一)無胆英雄

最近大光明開演羅克的『無胆英雄』。正在演得起勁的當兒，不知那個惡作劇，忽然把流淚彈的藥水倒了出來，害得一般「無胆看客」，在黑暗中大哭一場，跑出影戲院滿面淚痕，不知道的人，還以爲影戲院裏怎會跑出這許多憂國憤世之士，不禁一聲失敬！

羅克從前演過一部「不怕死」，曾侮辱過中國人，此次的「無胆英雄」仍舊蠱一般影迷，從前仇恨，一筆勾消，這也是君子不念舊的美德，捉狹的人偏要使他們流淚一場，豈不謔而是虐了嗎？(曇滴)

(十二)『中國婦女甚自由』

馬丁夫人最近在滬應中華婦女大同盟會及各界婦女團體領袖之邀，在銀行公會俱樂部作婦女參政演講，最後有警句：『中國婦女甚自由，未經過多大奮鬪，卽有參政權，但據余觀察，因過多自由致缺乏聯絡……』云。未知當時在塲的幾個『領導』中國婦女運動的『婦女領袖』，不勝汗顏否？

(十三)裁撤女職員

連日京滬間盛傳政府機關將裁撤女職員及嚴核女職員之說，頃向政府方面探詢，上項傳說並非事實。說者謂「尊重女權」「男女平等」早經幾位婦女領袖奮鬥而獲得政府明令規定，政府焉有出爾反爾者耶？

(十四)『黑白』『是非』

報載世界運動會中接力賽跑，法國及美國隊中，均係白人組織，而不許成績頗優之黑人參加，本來白人向以『上帝的選民』自居，連以『公平競爭』的運動會，也只分『黑白』而不管『是非』，種族歧視，何日可息？

竟下毒手！這是實行「不可分割的和平」嗎？ 俞國傑作

除殺氣。滿佈和祥。那就不但園宅康甯。連四鄰八舍，也都可以平安無事，豈不甚好呢？』

（五）中日人士宜多接觸

北平晨報由冀察政委會實行接收，派劉哲爲社長，張愼之暫任總編輯，其第一日之社論爲『中日人士宜多接觸』。

（六）日人無力征服毒蛇

報載：日本於戰勝帝俄後，挾勢向我强行租借之大連附近小龍山，以近年來該島毒蛇遍地，多至五十萬條，無法征服，有自動放棄意。

俗語說得的：『强中還有强』，日本人在目今之橫行，爲世界中之强者也，今毒蛇『以毒攻毒』，使强者如日本，亦束手無策，是豈造物主之故弄神奇耶？

侵略我民族的兩個拓殖者

仇炳照作

（七）天才兒童

國立中央大學教育院院長艾偉博士，於其南京私宅，創辦一『天才』兒童學校，曰『萬靑試驗學校』，據說裏面的兒童，個個聰慧，不同凡子。兒童家庭，多係上產階級，大廠家，大工程師，大銀行家或教育家，『父毌多係曾受高等教育者』。

看來這般出諸『上等家庭』，經艾偉博士認作『天才』的兒童，無疑地將來個個會是社會柱石，國家棟樑了！不過『天才』兒童，果眞個個出於『父毌曾受高等敎育』的『高等家庭中的嗎』？貧家之子女，難道個個是下等，劣種的兒童嗎？不然爲什麼艾博士的『萬靑試驗學校』裏面都是上產階級的兒童，而不收貧家子女呢？記者並非以出身貧家而以貧家兒童爲祖，只是倒要請艾偉博士從事教育事業』之餘，翻翻中外偉人的成功史，看古來的大英雄，大豪傑，大思想家，究竟出身於貧家的多呢？抑是出身於『高等家庭』的多？同時再看繁華都市裏一般放浪形骸，恣情淫樂的，究竟是否是出諸『父毌曾受高等教育』的『高等家庭』中的靑年？敢問身爲博士兼教育家的艾偉先生：君有子女乎？君之子女是『天才』者乎？

（八）烹子療飢

報載川省各縣饑荒嚴重，涪陵譚九風烹子療飢，食不下咽，自縊而死。

這種殘忍之事，在『父毌曾受高等教育』的『高等家庭』裏則無之！

（九）『中華匪國』

日本東京『讀賣新聞』曾揭載署名『大谷光瑞』一篇『中國是匪國』一文，無理漫駡，中有云：

『我從來不稱「支那」爲中華民國，而稱爲中華匪國，因「支那」全部聚集的是强盜，所謂官匪，政匪，軍匪，匪學，盜匪等等，僅名義上的不同。……中國靑年之入學校，都是爲了想做官，從沒有爲了學問而讀書的，得官就可以發財，因此一出校門，便成官匪，政匪，學匪，軍匪，也僅官匪一項，可分出身學校和出身强盜的兩種……』

日本人對付『新生週刊』事件，杜重遠君至今尙

故都春夢 增加在華駐屯軍

黃陵作

（十五）『社會敎育』

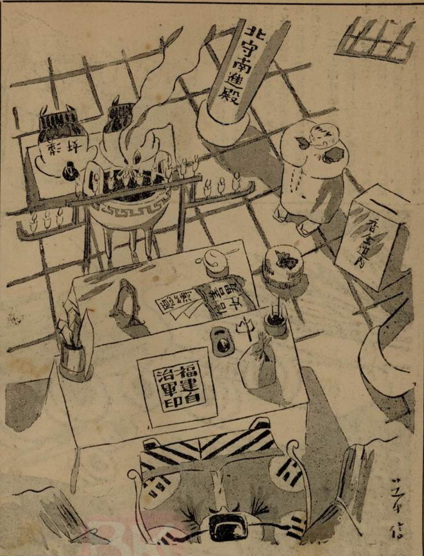
定海衢山，有一塾師，敎學生都唸佛經。縣府派督學去考驗，看見這種情形，問有什麼用處。那塾師說：我們海山人，不免要到海面去，萬一碰到風浪兇險，只要高唸佛號，就可解救，所以小孩子先要學會唸經。

說者謂此公辦教育，能迎合當地社會的需要，把學校和社會打成一片，不可謂不知「社會敎育」之眞義者，今日一般敎育家，把教育與社會絕對分綠，弄得畢業生在社會一無立足之地，是不及一老塾師也。

（十六）學劍救國

青島訊：烟台養正小學三小學生黃恩德，葉積艮，孫德本，意趣相投，宛若手足，課假常看武俠電影，對於劍仙，非常傾慕。入迷以後，每天胡思，希望成爲劍俠，爲國効力，以致成績很壞。由葉積艮黃恩德從家中偷出款洋，三人相偕潛逃，到了青島，擬入名山訪求名師，改名換姓，投宿天津悅來棧。家長發覺，報告公安局，終於由青市公安局查訪着，轉知認領。

小學生能目『讀書不忘救國』，志已可嘉，進而要『希望成爲劍俠』，而才再去『爲國効勞』，則其心頭對於國事的憂憤煩悶之無處發洩可知！此三小學生絕非『低能兒』也。



新建廟宇　艾中信作

（十七）二者不可兼

金駝牌自來水筆廠經理金星建，强指其妻有神經病，指使上海瘋癲專門醫院幽禁凌虐，經法庭傳訊，即自稱屬於韓籍，不能受中國法庭審理，然其金駝牌自來水筆因早經宣傳爲『國貨』者，然而二者不可兼，金某到底要魚？還是要熊掌？

（十八）希特勒之妙喻

希特勒前偕同出席國聯會行政院代表里賓特洛浦自柏林飛抵勃萊其斯盧城，在『耶恩台爾脫』大廈，發表第六次選舉演說。

其中最妙的一語，即爲『凡爾賽條約譬諸墓前碑碣』

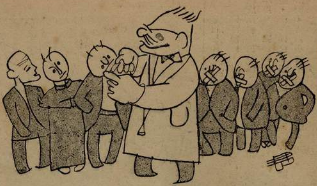
因爲死前的碑碣，雖然爲活人所樹植，但自已不死，人又那能禁你一脚踢翻呢？

東方的死去民族，快起來踢翻你墓前的碑碣吧！

（十九）報紙休戰

德國送給羅卡諾條約簽字國的覆文，於堅决拒絕

『老王！你有沒有這具東西嗎？』　金沫作



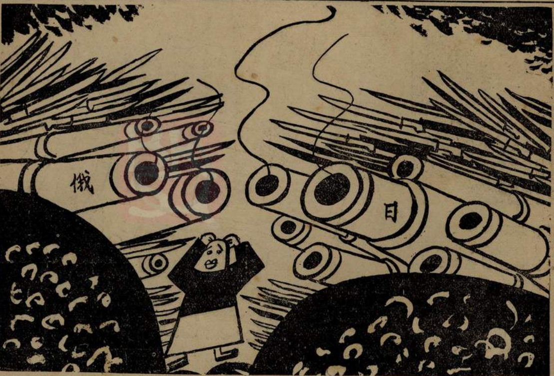
嘴的衛生方法，除吃飯外，不要開口！

陸振聲作

四國建議之外，自己却又另提建議，而建議的第一條。便是：『有關係各國之報紙休戰。』照希特勒眼前所持的姿態，所顯露的威勢，似乎炮火的戰爭，都在所不怕，對於紙片上的筆戰，反有些顧慮，報紙能壓倒一個天不怕地不怕一世怪傑，這倒是中國新聞記者連夢裏也想不到的！

(二十)邵爽秋之夫人

現在大夏大學教育院院長，祕稱爲土布博士的邵爽秋先生，平日服用手紡之土布短裝，活像一個築馬路的小工，邵氏以其夫人仍是旗袍高跟，在外演講宣傳時，往往爲人之詢問所窘，乃欲其夫人易旗袍高跟而爲近似上海湖絲



旁邊人緊張，中間人遭殃。

思蜀作

阿姐式的土布裝，其夫人乃提出離婚，並已在律師簽好離婚書，復後邵氏取所織之四根紗民生呢，花紋精緻美觀，頗合『摩登』派頭，商定二人一起服用，乃是言歸於好。

查女子愛美心理，既出於天賦，自可謂「神權」，邵氏身爲教育院長，焉有不知女子的性情？而逆天行事，幸虧離婚未成，否則，邵氏罪莫大焉！

(二十一)風箏歌

首都今春又舉行風箏比賽，中華門外至京蕪道上，人山人海，紅男綠女，戀伴情侶，聚往參觀，褚民誼在石子崗上奔走指揮，狀極忙碌。鄙人蟄居斗室，心實嚮往，因作歌曰：

三春好光陰，
人傑又地靈，
風箏上青雲，
指日可高陞！

夫江南三春天色，風和暖日，氣象昇平，眞『好光陰』也，紅男綠女，戀伴情侶，以及褚民誼先生，俱各閨秀，公子，要人之流

共同維持東亞和平

『東亞之可稱爲英雄者，唯我與君耳！』

陸振聲作

，是『人傑』也，金陵古稱龍盤虎踞，乃『地震』也！『風箏上青雲』當然『指日可高陞』，無用註解！

（二十二）今日之大學生

報載某醫學校學生，以跳舞之昏迷，竟於夢中起作胡旋舞，自月宮三樓失足墮，受傷頗重，有人作詩以嘲之：

夢里飄飄舞天斜，
茫然失足墮無涯，
申江三月春如海，
便向層樓作落花。

從這笑話可知上海的大學生，最近還是大部份沉醉在霓虹燈下的糜爛生活裏，另一方面，最近幾個大學內有許多共產份子，把持學生會鬧事。如此大學生，不是腐化，便是惡化，中國有希望的青年，那裏去了呢？

（二十三）演說九次

德國此次選舉，元首希特勒，亦不憚遠行，遍歷各處。在愛森城克虜伯軍火廠對工人發表演說，已爲最後第九次。

希特勒以獨裁自專，然對於選舉，仍這樣慎重，躬自演說九次，說者謂這是專制魔王還能顧意到民意的地方！

（二十四）小白龍將軍

在東北奮勇抗敵的民族英雄小白龍張學搴將軍，於上個月祕密到了上海，各報雖略有一些記載，但當新聞記者們得到了他來上海的消息，去尋訪時，却四覓無着，空跑了幾天，足見他這次來滬，行蹤極祕，雖無洞不鑽的新聞記者，也難找出一些線索來。

小白龍既默默無聲的在滬居住着，一星期前，忽又悄悄地到了首都，畢竟南京的新聞記者比上海來得消息靈通，在他蒞京的第四天上，就被朝報記者發覺了，於是南京人對小白龍頓時注意起來，爭欲一見這位民族英雄的丰采。

小白龍，健全的體魄，活潑的英姿，穿的是咖啡色海富蒙的中山裝，却是個白面書生，並不像當紗帳裏的英雄，本月十二日下午，小白龍將軍應熊校長之請，到清涼山掃葉樓去演講，經熊氏向來賓介紹後，白將軍就在熱烈的掌聲中，站到講壇上，很和藹的態度，很謙虛的言詞，把三年抗敵的情形，和未來應付環境的展望，說得慷慨激昂，聲淚俱下。

據他對人表示，在最短時期，將返歸東北防地，重度他的流寇生活，原來他在關外，還有數千部隊，靜候着國內同胞，作物質上的援助，繼續他們的抗敵初衷，我們對於小白龍此行，實懷着無限的希望，希望這一枝關外僅有抗敵部隊。能掙扎到底，爲民族爭光！

東方寓言

王培元作

怪樹果

徐本大作

歷史教室

陸玉書作

帝國主義對弱小民族說：『你們來？我就割斷它！』

特偉作

人頭作酒杯

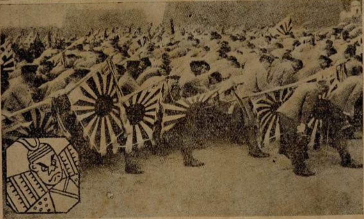
朱金樓作

本軒轅魂之精神以入魔窟

胡良玉作

他日當各相會於戰場！

抱捍衛民族抵抗強敵之決心的中國學生軍，在岳王墓前宣誓效忠祖國！



為「愛國」美名所欺騙，徒供野心者作犧牲之學生軍參拜神宮。

提攜之道　　胡同光作

平津邪教游行與×軍演習的平行線　　金樹延作

日本通訊機關三四月來之造謠錄　平

一、蔣委員長在四川時，日本電訊社忽傳蔣氏被四川某軍事當局扣留的消息，可是不久蔣氏就翩然到了南京。

二、共匪竄晉，勢甚猖獗，日本電訊社又傳中央與共黨成立妥協的消息，可是不久中央軍就渡河北上迎頭痛擊！

三、江蘇主席陳果夫，天天在鎮江開會，辦公，見客，接觸的人，一天有好幾十，可是日本通訊機關，說他潛蹤到蘇俄去。

四、上海法租界協助捕共，向不後人，可是日本電訊社却發表法租界容共的消息，到後來仍因法租界當局的勃然震怒，日方以事無佐證，只好由他們的警察部長道歉闢謠。

五、最後結晶大傑作，就來了最近一齣山東主席韓復榘突然被刺的滑稽劇，一天之內，眞相畢露，黔驢技窮，可憐亦復可笑！

兩隻握不得的魔手　　思蜀作

「善鄰」大學史地講座

胡同光作

得且樂圖

陸王書作

×貨欲見孔子，子招見！

王瀚泉作

口味相同

陳權可作

破屋前賣藝兒

錢敦德作

將來也許會有這許多新演習：

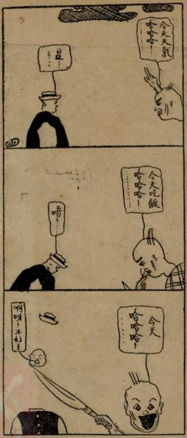
燒屋演習　打肉靶演習

姦淫演習　毒瓦斯演習

盜刼演習　轟炸演習

本大作

失題



杜亞光作

你看清這個沒有？

金沫作

你要揮斷你的鐵鍊？你還得承認我的三原則！

林豪作

斬妖圖

朱金樓作

古日爾曼英雄傳裏，有斬三首毒龍的神話，現在輪到東方來了！

陷害我中華民族的兩座火山

懷芳作

韓信點兵　多多益善

思蜀作

東北義軍王德泰將軍，軍中有兩戎裝妙齡少女，與×軍最近作戰，騎白馬驄聰礙塌，以衆寡懸殊，爲敵所乘，兩少女遂爲國捐軀，東北義軍之又一頁血淚史也。

關外義軍，勢復大盛，志士十五萬，喋血抗×，矢志不懈。

關外志士之偉大組織，吉林救國會爲吉林省立中學教員王鉄生與吉林市立中學校長李元勳聯合熱血學子所組，準備爲義軍內應，不幸被捕卅六人，嚴刑拷打，未得一人供出未被捕之同志。

上月廿五日北滿鉄路由齊齊哈爾開出之二等客車中，僅有坐客二女學生及日人一名，途中欲强行非禮，爲二女以短刀刺傷，該日人大呼求援，二女爲姊妹行，一年二十，一年二十二。

日本在戰勝帝俄後，挾勢向我强行租借之大連附近小龍山，以近年來該島毒蛇邏地，多至五十萬條，無法征服，有自動放棄意，

義軍領袖閻萬德將軍於本月九日前被捕，慘受酷刑，然求仁得仁，志士甘焉，將軍驍勇善戰，尤以率部四百人進攻濤陽及飛濩塲一役，爲可泣可歌！

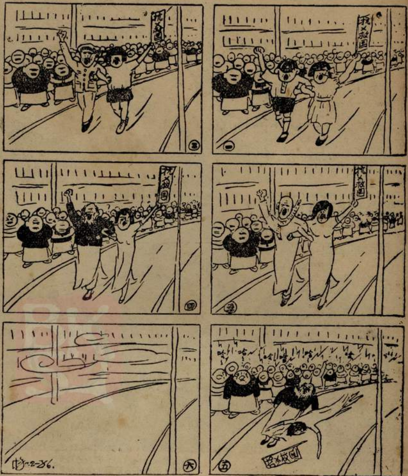
據報載：日德軍事同盟，暗中已成事實。

蔣委員長今年五十歲，全國國民紛起捐機祝壽，委員長表示捐機係獻國家，當無異議，個人名義絕不敢受，並不欲各機關有强行攤派捐款辦法。

內蒙春季連日大雪，雪深三尺、駱駝牛羊，覓食不得，大半凍斃，德王電京滬乞賑。

死後而已

楊嘉昌作



春天來了

蘇君

是的，春天來了。

太陽還沒有出來的時候，瘋貓就在屋頂上咁了，公園裏的草坪也綻出了新鮮的嫩綠。

「呵，春天來了。」海在路上對我說，他看見街樹上有小鳥兒在活躍。

「春天來了，」我憂鬱地答，幾日來我是被病纏着，海看見我的表情而奇怪了，他問。

「你全然無感覺嗎。」

「不，」我抬頭望他，「我害怕啊，這不是好消息，你想，春天來了！」

「春天來了，」海顯然沒有明瞭我的意思，「人們的心在跳躍了，跟着太陽，跟着東風，春天來了，這是紛紅紛綠的時節，這，難道你沒有回憶與憧憬嗎。」

「回憶，」我的心從深抑下一頭，然而立刻復原了，「要是我有回憶的話，在我回憶裏是長久長久沒有過春天啊。」

一個沉默稍稍占領了空間，海是確實在回憶他的春天了，——淺草的小脚歷，上野的櫻花，博多灣的流水……

舊年的所謂春天，我逃亡在沙漠裏，前年的所謂春天，我流落在耶路撒冷，大前年的所謂春天，我幽囚在破城中……

「然而今年，」海搶着說，「朋友，今年你不是有桃色的憧憬嗎。」

「什麼，」我憂鬱地反問，「我不是說過嗎，春天來了，這是一可害怕的消息啊」。

海不回答我。

「那於我們是一種嘲笑啊。」我說，「那綻露的嫩綠與紛

痴漢醉酒

陳涓隱作

紅，那跳躍的光，那顫抖而曲線的聲音，那隱現在薄彩裏層的女性的肉體的想像，那些一切挑逗的眼色，……然而，那一切正是對我們糜爛的靈魂的極度的迫害呢，……」

我不舒的呼吸滯阻了話語。

「然則那春天是確確實實地就來了啊，」海望着我，「這迫害，呵，我怎能不相信你的說話，朋友難道你竟想着要逃避牠嗎。」

我將豎起的大衣領翻下來，聳了聳肩，我說，「我已決計這樣想過，我要逃避牠——春天，不等牠來迫害之前，我就要先隱藏起我糜爛的靈魂，朋友，正是這樣，我要逃避到一處沒有迫害的地方，那地方並不是沙漠，也不是破城，在另一面說，眞實地，那地方的春天也許更多點，不過那沒有挑逗，沒有蠱惑，沒有輕薄，而尤其沒有嘲笑，那是素朴和純粹，平和與安慰。……」

海無言，數着自己的脚步。

我們走着，空中掠過的白鴿。太陽給人們以乏倦。海默唱着。

——春天來了。

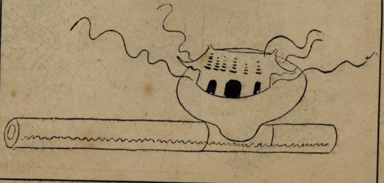
姑娘們把濕白的胸脯袒露了。……

『借債』愈多愈易，愈少愈難。

陳浩雄作

今日之故都

丁深作



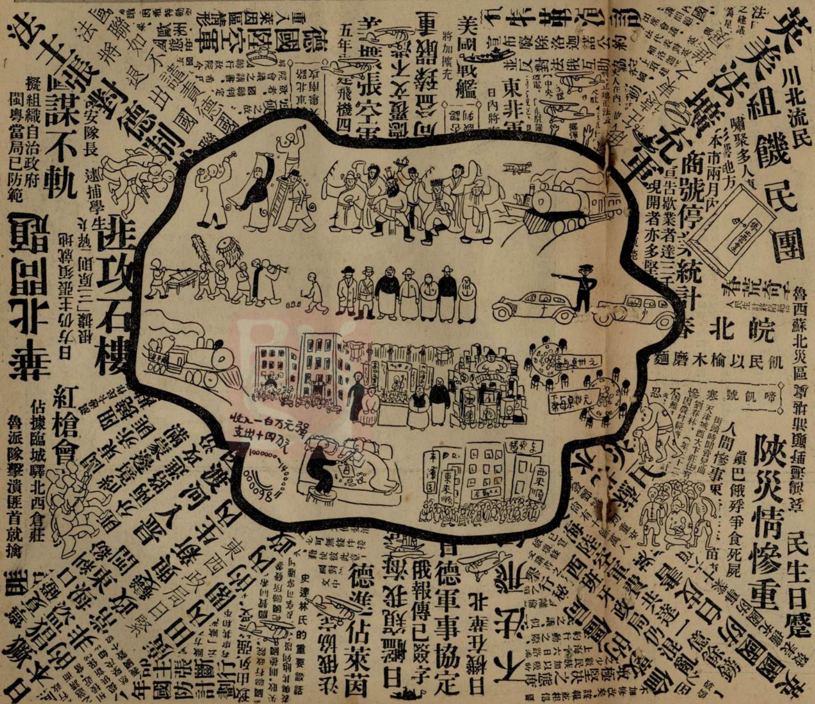
禁毒期中

平市最近開設土藥局四百餘所同時吸烟登記

鄭宗鎏作

樂在其中

蕭振瀛給他媽媽爸爸六六祝壽
舖張揚厲震動南北



樂在其中

自右至左

一、賀客自海陸空三路而來。
二、名伶薈華一堂。
三、不知有多少人奔走出汗。
四、車馬絡亘二三里。
五、各方要人皆來祝壽。
六、各界所送之萬民傘。用鼓樂送達。蕭宅鳴禮炮歡迎
七、好酒席不知吃了多少桌。
八、收入禮拜三萬多號。
九、禮堂佈置。富麗堂皇。
十、各地官紳到達者四千餘人
●各大旅館均告客滿。
十一、由紹興運到多年佳釀。
十二、承辦酒席之飯莊，均獲厚利。至少可供半年開銷
十三、特為伶人余叔岩設吸烟室。
十四、結算●

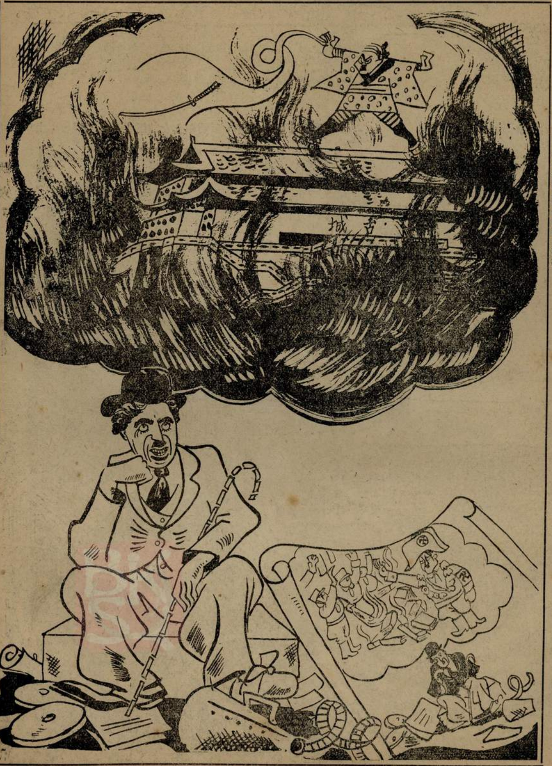
——本刊特約記者除弗恙自北平寄——

『善鄰』前瞻京市櫻花三千枝，江南三月，雜花生樹，今且開遍金陵矣！

朱金樓作

火燒紅蓮寺

黃陵作



卓別靈之煩惱

當卓別靈幻想希特勒焚燬性書的時候，他曾經感喟過：『怪不得我扮不像拿破侖，我的鬍子太不莊嚴了！』這次卓別靈到過中國，他看過中國名劇「火燒紅蓮寺」，不禁連想中國現在動亂時的光景，他一面感到他的鬍子是不祥之物，同時他更煩惱着他生着這種鬍子，倒底不能扮演一個能夠統治全世界的大英雄！

學生運動餘味錄

兵士：『媽的巴子！這些女人在前面，叫我如何下手呢？』

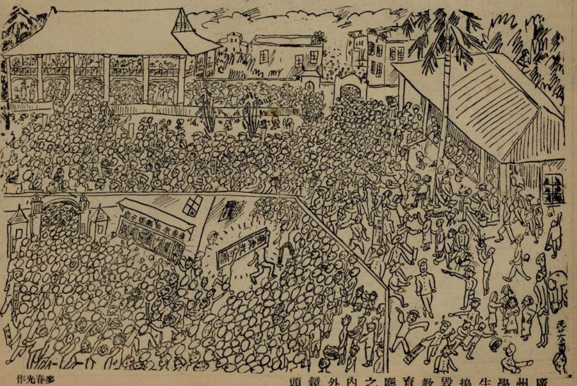
華君武作

為北平警察造像

江棟良作

救火？

陳封雄作



廣州學生搗毀教育廳之內外鏡頭

麥春光作

白俄

金樓詩
懷芳畫

你終年躑躅於異國街頭，向着
吝嗇之路人行着沙皇軍禮的，阿布生之酒
燃燒着你吧！—浪人！

十月之暴變，你該猶有餘悸，
鎌刀和鉄鎚的圖案，在你是恐怖的象徵—

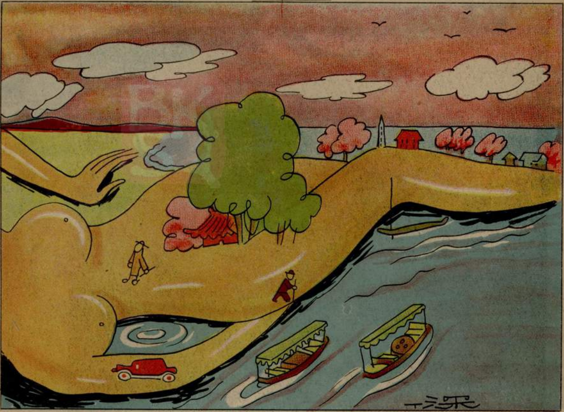
還緊貼着沙皇的勳章吧！在你骯髒的襯衣裏，
似曾踏過帝政末期荒虛的斜陽？你破舊的
長皮靴，在這寂寞的水門汀上托托——的響—

有沒有這些故事，埋在你胸中，
　虛無主義者之暗殺，
數百萬亂髮暴民的戕殺和騷動，
涅佛斯基街的爭奪戰，
　西伯利亞的兇荒，大饑饉！

但也有你不滅的記憶：
　聖彼得堡終年濕霧濛濛，
　偉大的寺院，安息日數千白衣僧侶和貴族的膜拜，
　莊嚴的宮殿，藏過熱辣的斯拉夫的
　美姝，深閨裏有過王孫后妃的婀娜和溫存。
　想不想潛回這舊時帝都去，重舉伊凡帝之雙頭鷹徽幟！

你終年躑躅於異國街頭的，
小戲院子裏，你讓你王族姊妹們
終身去跳草裙之舞，
阿布生之酒，你也終身長飲以自戕，
你安心以流浪守死吧！浪人，
莫斯科之機械文明姦汚了你的美夢！

探春

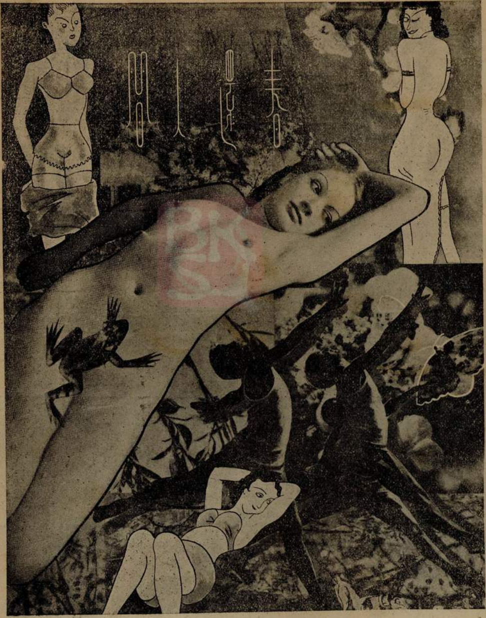


丁深作

春天的題材

劉元作

跳躍着少女的心魂



春還人間
跳躍着少女的心魂
春心禁不住東風的吵噓

春還人間
跳躍着少女的心魂
戀花豔遍了爛漫的大地

春還人間

男的煩惱，女的期待

陳浩雄作

『春睡朦朧，耳邊隱約有嗡嗡之聲，其惟蜜蜂之採花歟～有理！有理！』

金劍凡作

一驢鳴午，寂雙犬話春愁

汪子美作

有詩爲證：

春叫貓來貓叫春，看它愈叫愈起勁。
老僧也有貓兒意，不敢人前叫一聲！

『媽的！……』

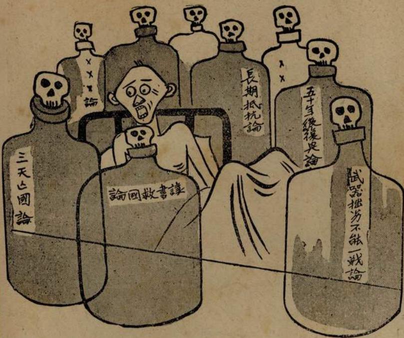
丁深作

天津春季『皇會』盛況圖

麥春光作

蘇若武作

『如果只有這幾種藥可吃，那我只好坐以待斃了！』



紀曉嵐的幽默

人·王·

河間紀曉嵐先生，詼諧最著名，有一回是翰林的太夫人做壽，先生往賀，翰林請他做祝壽的詩，紀公應允，提筆寫道：「這個婆娘不是人」，衆客大駭，紀又從容寫第二句道：「九天神女下凡塵」，衆又轉驚爲喜，紀續三句道：「生下兒子去做賊」；衆更大驚，紀公道，此子却非凡子，「偷得蟠桃壽世親」，至今還是膾炙人口。

又紀公每次入朝，太監諸人。都知紀公善于詼諧，每每請他講一些詼諧的故事，以爲娛樂，有一次紀公正朝衣朝服，預備叫起（清代召對，叫做叫起），有某內監，故意惡作劇，攔住路上，請紀公講一故事，紀公辭不能講，內監某定要一個故事，紀公於是沉思了一會兒道，「得了！得了！唉，有一個人」講完了一句，光着兩眼注望內監，內監見他說了有個人之後，再不說下去，便問紀公道，「有一個人下面怎樣呢」，紀公回道，「下面沒有什麽東西了」，內監纔曉得被他嘲諷，乃相與大笑而去。

美人關

陸玉書作

提攜圖

張鴻飛作

斜眉，黑眸，
口的櫻紅，瞳的流青，
你，西班牙神祕的女人！
蛇也似的誘惑，蛇也似的狂舞，
閃爍的魅力的扇影，
西歐的山國，有着
那末濃豔之都！

火花，暴亂，潛伏起
革命的危機，
山嶺上懷着曼陀玲，謳唱
情歌的愛侶何處去了……
你憮憮地鎖着眉尖！

張秉鈞作

內河小火輪中的趣味錄

陸振聲作

(1)甲：「中國人只會自家淘裏鬧，看見外國人就嚇昏了。」

乙：「是的啦！否則那兒會弄到這地步呢！」

(2)甲：「今天上城隍廟去，警察叫我把頸根裏的鈕子扣好，靠左邊走，不要隨地吐痰，這是怎麼道理？」

乙：「你眞是個鄉下人，還叫做新生活運動啦！」

(3)甲：「上海地方眞壞，王老老的兒子到那兒去讀了二年書，變得壞極了。」

乙：「有兒子還是給他在鄉下種種田，安分守己，讀什麼書？王老老的主意本是打錯了。」

(4)甲：「天一老板娘聽說以前有一點兒鹹味」

乙：「對呀，我也聽得人家這麼說過。」

(5)甲：「少爺少奶，眞不是個東西……」

乙：搶着說「我看，我們的主人要算全上海最壞的人了，煙、酒、嫖、賭，跳舞，樣樣都來，對我們窮人簡直不當個人。」

(6)甲：「有錢人在上海像住在天堂裏，要什麼就什麼！」

乙：「可是上海的窮人！眞如入了十八層的地獄門。」

檀香珠

—西湖記遊—

辟易

爲了神經衰弱得太苦，聽朋友們的勸說來到西湖居住，差不多又一個星期了，不慣孤寂與沈默的我，綠在湖濱的一位革命烈士的綦塌勞邊的小屋裏，凄寞占據著我的周遺，除了去看過兩次醫生，和在傍晚到蘇堤上散步外，我生活在如此大靜的空間，老實說，我的神經一直地是在苦着，因爲，孤獨的叫喊那是一種自殺啊○

傍晚，去發寫給友朋們的信，頓便去散步，在路上忽然想起六叔

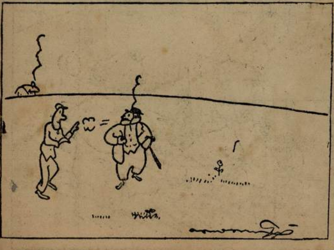
一牆之隔　西湛作

經過一番翻箱倒篋之勢以後

廖冰兄作

華君武作

『你叫我來了半天，那裏有工廠的影子呢？』
『先生！先別發火，等你捐了錢再講這些話吧！』



舊式商店的學徒　丁深作

今之博士多矣！——

張樂平作

的叮囑，要給他們一串檀香珠去，於是進了岳王廟。在廟門口有很多賣檀香珠和其他物品的，但我走到裏面去，在那大樹下，我去向一個賣檀香珠的攤上揀選。這個賣檀香珠者，是個姑娘，在她的頰，與她的胸，她的腰圍的隱約的輪廓，以至牠的圓潤的手與纖巧的脚的姿態，他是一個成熟的少女，而且，她有相當姿色，但那是素朴的，而又帶有少許蠱惑性的底，還流露在她的一笑中，與她說話的聲音裏。

「這些香」，她說着，並遞給許多串的集合，但她的小而靈巧的眼睛望着空間，——她沒有去看任何對象。

「哦，」我嗅着，我的鼻尖近着她的手，她將手縮回去，我說，「是的，然而那還沒有你的手香啊。」

她震驚於這個買客的調戲，轉過臉，她笑了，我也笑了。

我取了一串，我問她道。

「要賣多少錢呢？」

「七角，」

「六角，」我抬起我的眉毛，並撫摸着檀香珠，我於是向她講着價錢，「應該賤點啊！」

「你說呢，」她讓價於買客了。

「四角吧！」我說，「但我担心呵，只怕這珠子會變得不香了呢。」

「不會的呀，」她說，「你放在袋裏，你套在手臂上，你輕輕地摸撫着，不會不香的。」

「會的，」我裝得固執地說，「這些珠子被我買來，牠一定會不香了的。」

「為什麼呢。」

「是的，」我說，而且嘆息着，「牠們在你那裏，你會將你撲臉的香粉撒在上面呀，或者隨時牠們部可以被沾染到你的手上的香，和從你臉上滴落下的混了香粉的汗液呀，牠而，牠們將會不幸了，因為被我買了，……」

「哦，」她笑着，「這樣會說笑話啊，」「不是笑話呀」，我說，「我還是不買牠去吧，買了牠，如果眞的不來是呢，這我一定要拋棄了牠，呵，牠不是太不幸了嗎。」——

「……」她笑，她因我的太多說話而不能了解了，的確，在我後來的說話並不是調戲，而是眞的意議着的傷感了。

「四角錢就賣給你吧，」她說，「牠不會不香的，只要你不給牠吹風打雨，你好好地玩着牠，牠是長久地香着的。」

「哦，」我笑着說，「像你的手一樣長久的嫩着，你的微笑一樣長久的存留着的，牠也是長久地香着的。」

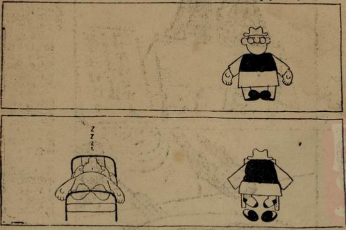
「是的，」她說，「只要你好好地玩着牠。」她回頭去，沈默地把豎手撫着檀香珠。

我留下四角錢在攤上，我撫滑串檀香珠，悄悄地走去了。

我的心裏溜出一聲滑稽的嘆息。

牛鼻子

君子態度　黃堯

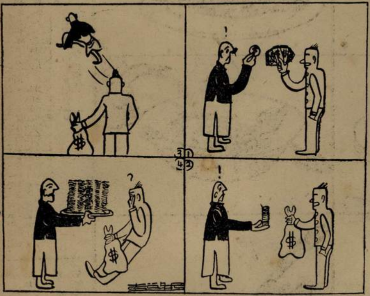


鬧得玩玩的事（長衫先生起先以爲這樣）

鄧作云作

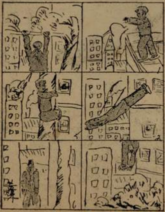
比較

（張三郎傳）



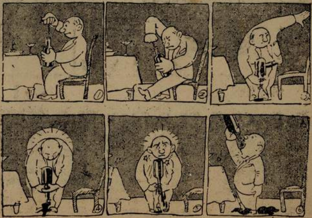
許超然作

自殺記



(1) 跳樓　(2) 直落　(3) 見樹　(4) 巧遇　(5) 脫險　(6) 幸虧不死

自費辛苦



馮自立作

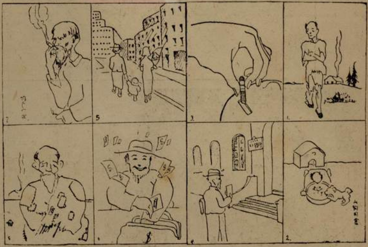
等人（馬太爺傳）　丁深作

清道夫

黃堯作

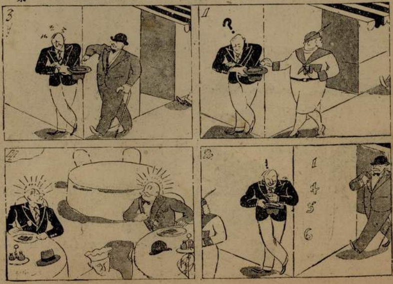
貧富環循的哲學

(1)窮光蛋一個(2)克勤克儉(3)漸漸積蓄(4)積少成多(5)成家立業(6)揮霍無度(7)染成嗜好(8)窮光蛋一個（鄒宗黎作）

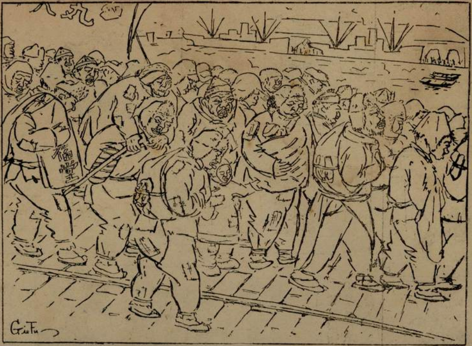


同登大雅之堂

陳櫳可作



佛曰芸芸衆生苦惱無邊



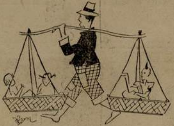
被驅逐的人們

在青島登岸，由關外被逐回藉的勞動者。

李刼夫自青島

一天的工作

丁里作



最後的出賣品

胡錫山作

『媽特皮！不看見汽車開過嗎？』

笑予作

繳不出田租的農民

楊嘉昌作

置之一笑

父親：廿羅像你這樣大的時候，已經做宰相了，你連屁都不知道！

兒：像你那樣大呢？

父親：不……不做……了！

張仁編作

合作的一幕

宋燮仙作

棺材店主：（對醫生）我望你能照我話去實行，請飲此杯吧！

醫　生：可以！可以！請不客氣！

老　鴇：我們只要永久合作，不怕沒飯吃！

她：「親愛的——自從你走了以後，我心裏眞和死掉一個兒子那樣難受！」

他：「唔……」

張宗濂作

一個粗心的跳傘技術員（在半空中）：『哎呀！我忘記帶我的飛行傘了！』

丁深作

幽默的一幕

宋燮仙作

時間：夜

人物：吝嗇的主人。僕人（開幕時室內黑暗，僅憑星光可見二人。）

主人：夜了，時鐘沒用，把它弄停吧！

僕人：唔……！（幕下）

牛鼻子第一第二集出版

中國幽默漫畫大丑角「牛鼻子」，散見南北各大圖畫雜誌，「牛鼻子」單行本出版三月，風行中外，已銷罄萬冊，刻下再版，編式完全變更，增加內容，與初版完全不同，封面「麵包牛鼻子」，封底「自畫像」皆為匠心工藝，兩色銅版精印，中加插頁四大幅「殘酷世界」，揭露人心兇暴，所有小牛鼻子完全更換新的兵隊出現，更增卡通畫家萬氏兄弟著述「剖解牛鼻子」一篇，詳剖牛鼻子之組織及畫法等等，第二集精益求精，技巧更為老練，題材更為深刻，使人百看不厭，趣味雋永，小牛鼻子更為精彩，深蓄嚴肅的訓義，卻用輕鬆線條描出，中插四頁大幅偉大場面，「牛鼻子大出喪」，精巧工細，形形色色，妙趣橫溢，封底面更可珍貴，「水菓牛鼻子」及「財神臉孔」，以銀幣製出，巧妙異常，普通代價售一角五分，打破一切書報低廉價格，由中國圖書公司總經售。

靜安法律事務所

何漢昌律師

地址 上海南京路大陸商場五一二號

電話 九四八四七 九四八三一

中國圖書雜誌公司

門市部 搜羅全國中西圖書雜誌發售文具用品無不齊備

承印部 自設美術印刷工廠專印美術刊物圖畫商標文件賬冊精製銅鋅版三色版

代定辦部 代辦代定中西圖書雜誌折扣特別公道交件迅速

函購部 爲外埠讀者謀利益管理辦事敏捷隨到隨寄由寧波路大來銀行擔保書款

批發部 專爲本外埠各同業批購圖書雜誌總經銷圖書雜誌千餘種目錄詳章備索

總發行所 上海福州路三八〇號 電話九二二一三

美術劇照

每套六張售洋二角

本社製備聯華名片 漁光曲 香雪海 大路 神女 國風 新女性 秋扇明燈 天倫 小天使 四姊妹 寒江落雁 到自然去 浪淘沙 迷途的羔羊等美術劇照每套售洋二角函購回件迅速郵票十足通用外埠加一

總發行所 上海徐家匯親仁里十九號

上海影藝社

嘉寶牌
中國福新煙公司出品
Garbor
廣告漫畫

中國漫畫

6.

最近國際形勢等

程柳燊作

16829
36964